



**i-PRD**  
SmartHD

MEGA SuperDynamic

ONVIF



## Caméra dôme réseau fixe H.264 1 280 x 960 HD avec Super Dynamic

### Principales fonctionnalités

- Images HD 720p à 30 ips
- Nouveau capteur MOS double vitesse 1,3 mégapixels
- Décodage des flux vidéo multiples en mode H.264 (« High profile ») et JPEG pour assurer une surveillance en temps réel et un enregistrement haute résolution simultanés grâce à la plate-forme LSI propriétaire « UniPhier® » développée par Panasonic
- Transmission pleine image (jusqu'à 30 ips) à une résolution de 1 280 x 960 pixels
- Objectif à zoom optique 18x et zoom numérique 12x permettant un zoom 216x. Objectif à zoom optique supplémentaire 36x avec résolution VGA et zoom numérique 12x permettant un zoom 432x.
- Combinaison des technologies Super Dynamic et ABS (Adaptive Black Stretch - contrôle du contraste adaptatif) offrant une plage dynamique 128x plus étendue que sur les caméras classiques.
- Technologie Super Dynamic avec détection du visage pour garantir des images nettes des visages.
- Formats H.264 et MPEG-4 sélectionnables pour assurer la migration du système
- Haute sensibilité avec fonction jour/nuit : 0,5 lux en mode couleur et 0,06 lux en mode noir et blanc à une ouverture de F1.6 (grand angle)
- Réduction du bruit numérique adaptative : intégration de 2D-DNR et de 3D-DNR pour assurer la réduction du bruit et réduire les effets de flou cinématique sous diverses conditions.
- Filtre de couleurs primaires (RGB) offrant un haut niveau de qualité de reproduction des couleurs
- Optimisation de la sensibilité électronique : Auto (jusqu'à 16x) / OFF
- Modes de contrôle de la lumière : Extérieur / Intérieur / Obturateur électronique fixe Extérieur / Intérieur : réglage automatique de l'obturateur électronique et de l'iris d'objectif ALC en fonction du mode sélectionné et du niveau de luminosité Obturateur électronique fixe : possibilité de sélectionner la vitesse d'obturation jusqu'à 1/10 000
- La vue panoramique avec fonction de rotation automatique est possible de 0 à 360 degrés.
- Suivi automatique : la caméra procède à une rotation/inclinaison automatiques pour suivre un sujet qui se déplace et le maintenir au centre de l'image.
- Le contrôle des caméras PTZ est possible via l'interface utilisateur graphique conviviale avec 16 vitesses de rotation/inclinaison et une nouvelle fonction « glisser et zoomer » permettant un contrôle plus précis. 256 vitesses disponibles pour un système doté du contrôleur système WV-CU950.
- Jusqu'à 64 positions prédéfinies
- Plan à 360 degrés : 8 miniatures à intervalles de 45 degrés simplifiant l'orientation de la caméra par un simple clic sur une miniature.
- Mécanisme de rotation/inclinaison/zoom de type professionnel pour une fiabilité élevée
- Détection de mouvement vidéo (VMD) comportant 4 zones de détection programmables, 15 niveaux de sensibilité et 10 niveaux de taille de détection
- Fonction de détection des visages permettant de détecter la position du visage humain et d'envoyer les données correspondantes par flux XML ou vidéo
- Métadonnées VMD compatibles avec la fonction de lecture VMD de l'enregistreur WJ-ND400
- Zone privative permettant de masquer jusqu'à 8 zones privées, p. ex. les fenêtres et les entrées/sorties de la maison.
- Sources d'alarme comprenant 1 entrée de connecteur, la détection de mouvement vidéo et la commande d'alarme Panasonic, permettant notamment d'activer l'enregistrement sur la mémoire SDHC/SD, le transfert d'images FTP, la notification par e-mail, l'indication sur le navigateur, la sortie du connecteur d'alarme et la sortie protocole Panasonic

- Audio bi-directionnel « Full duplex » assurant une communication interactive entre le site où se trouve la caméra et le site de surveillance
- Taux de compression des images JPEG modifiable en réponse à une alarme, pour augmenter la qualité de l'image si nécessaire
- Contrôle du flux prioritaire : possibilité de donner la priorité à l'un des flux vidéo lorsque plusieurs enregistreurs ou PC clients accèdent à la caméra, pour permettre à ces derniers de conserver la vitesse de trame
- Emplacement de carte mémoire SDHC/SD pour enregistrement manuel (H.264 / JPEG), enregistrement sur alarme (H.264 / JPEG) et sauvegarde en cas de panne réseau (JPEG)
- Contrôle de la bande passante/client et de la bande passante totale H.264/MPEG-4 max., apportant une grande souplesse dans la gestion du trafic réseau. Contrôle de la bande passante et du taux de compression par le mode de priorité de la fréquence d'images, pour fournir la fréquence d'images spécifiée
- Langues disponibles pour l'interface et le menu de configuration : anglais, français, italien, espagnol, allemand, russe (PAL) / anglais, français (NSTC)  
\* Installation nécessaire sauf pour l'anglais
- Prise en charge du protocole IPv4/IPv6
- Sortie de moniteur analogique pour faciliter l'installation
- Prise en charge de SSL, DDNS (viewnetcam, RFC2136)
- Les images fixes (JPEG) peuvent être affichées sur des téléphones portables via Internet.
- Modèle conforme à ONVIF

### Accessoires standard

• CD-ROM <sup>1</sup> .....1 pc.	• Cache décoratif.....1 pc.
• Guide d'installation.....1 pc.	• Prise du cordon d'alimentation .....1 pc.
Éléments à installer :	• Étiquette de code <sup>2</sup> .....1 pc.
• Support de montage de la caméra (avec câblage sécurisé).....1 pc.	<small>*1 Le CD-ROM contient le manuel d'utilisation (PDF), ainsi que différents utilitaires.</small>
• Vis de fixation de la caméra .....2 pcs. (vis 1 de rechange incluse)	<small>*2 Cette étiquette peut être nécessaire pour la gestion du réseau. L'étiquette de code doit être conservée par l'administrateur réseau.</small>

### Accessoires en option

Cache de caméra dôme interne <b>WV-Q157</b> 	Caches de caméra dôme intérieure <b>WV-Q156C</b> (Clair) <b>WV-Q156S</b> (Opaque) (Type opaque) 	Supports de fixation au plafond intégrés <b>WV-Q155C</b> (Clair) <b>WV-Q155S</b> (Opaque) (Type opaque) 
Supports de montage mural <b>WV-Q154C</b> (Clair) <b>WV-Q154S</b> (Opaque) (Type opaque) 	Support de fixation au plafond <b>WV-Q105</b> 	

\* Non compatible avec les accessoires en option des caméras classiques

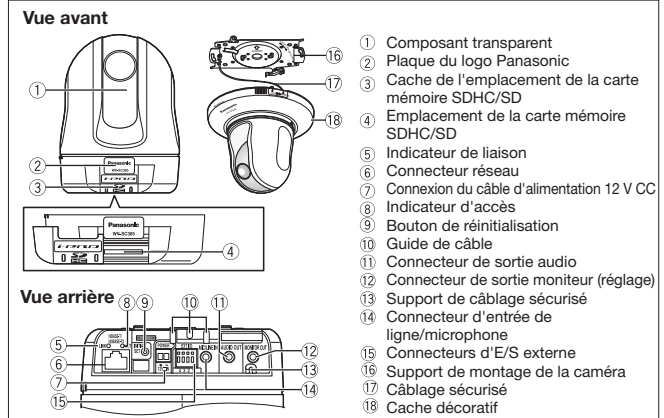
# Caractéristiques

Standard TV	NTSC	PAL
<b>Caméra</b>		
Capteur d'image	Capteur MOS type 1/3	
Pixels effectifs	Env. 1,3 mégapixel	
Mode de balayage	Balayage progressif	
Zone de balayage	4,8 mm (H) x 3,6 mm (V)	
Eclairage minimum	Couleur : 0,5 lx, N/B : 0,06 lx à F1,6 (obturateur : 1/30 s, CAG : élevé), Couleur : 0,09 lx, N/B : 0,004 lx à F1,6 (obturateur : 16/30 s, CAG : élevé)	
Balance des blancs	AWC (2 000 - 10 000 K), ATW1 (2 700 - 6 000 K), ATW2 (2 000 - 6 000 K)	
Contrôle de la lumière	Extérieur : sélection automatique ALC (automatique) et ELC (électronique) Intérieur [50 Hz] : sélection automatique ALC (automatique) et ELC (électronique) Intérieur [60 Hz] : sélection automatique ALC (automatique) et ELC (électronique)	
Vitesse de l'obturateur	Obturateur fixe : OFF (1/30), 3/100, 3/120, 2/100, 2/120, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000, 1/4 000, 1/10 000	
Super Dynamic	ON / OFF	
Super Dynamic avec détection du visage	ON / OFF (seulement si Super Dynamic : ON)	
Gamma dynamique	52 dB standard (Super Dynamic : ON, Contrôle de la lumière : Intérieur)	
ABS (Adaptive Black Stretch)	ON / OFF	
CGA	ON (FAIBLE, INTERMÉDIAIRE, ÉLEVÉ) / OFF	
Optimisation de la sensibilité électronique	OFF, max. 2/30 s, max. 4/30 s, max. 6/30 s, max. 10/30 s, max. 16/30 s	
Mode noir et blanc	Mode : AUTO1 / AUTO2 / AUTO3 / ON / OFF, Niveau : Élevé / Faible, avec contrôle externe	
Réduction du bruit numérique	Élevé / Faible	
Détection de mouvement vidéo	4 zones, sensibilité : 15 niveaux, taille de détection : 10 niveaux	
Zone privative	Jusqu'à 8 zones, gris / mosaïque	
Remversement	ON (bureau) / OFF (plafond)	
Stabilisation automatique de l'image	ON / OFF	
Nom de la caméra (OSD)	Jusqu'à 20 caractères alphanumériques (3 tailles de caractère sélectionnables)	
Longueur focale	4,7 à 84,6 mm	
Rapport de zoom	18x / 36x avec zoom optique supplémentaire (avec VGA)	
Zoom numérique (électronique)	12x (max. 432x combiné avec le zoom optique supplémentaire et VGA)	
Champ de vision angulaire	H : 3,2° (téléobjectif) à 55,2° (grand angle), V : 2,4° (téléobjectif) à 42,1° (grand angle)	
Ouverture relative maximale	1 : 1,6 (grand angle) à 2,8 (téléobjectif)	
Latitude de mise au point	1,5 m à ∞	
Plage d'ouverture	F1.6 à 22, Fermer	
Plage de rotation	0 à 350°	
Vitesse de rotation	Manuelle : environ 0,5 à 100°/s, jusqu'à 256 paliers (en fonction du contrôleur) Prédéfinie : jusqu'à environ 300°/s	
Plage d'inclinaison	-30 à 90° (vers le haut / équilibre / vers le bas) Limite d'angle d'inclinaison : 10° / 5° / 3° / 0° / -3° / -5° / -10° / -15° / -20° / -25° / -30°	
Vitesse d'inclinaison	Manuelle : environ 0,5 à 100°/s, jusqu'à 256 paliers (en fonction du contrôleur) Prédéfinie : jusqu'à environ 100°/s	
Contrôle de rotation/inclinaison proportionnel	Oui	
Nombre de positions prédéfinies	64	
Mode automatique	OFF / séquence prédéfinie / rotation automatique / suivi automatique	
Arrêt sur image	ON / OFF	
Affichage de position de caméra PTZ	ON / OFF	
Retour automatique	10 s / 20 s / 30 s / 1 min. / 2 min. / 3 min. / 5 min. / 10 min. / 20 min. / 30 min. / 60 min.	
Panoramique-rotation 360°	ON / OFF	
Plan	plan à 360° / plan prédéfini	
Contrôle de la caméra	Rotation/Inclinaison (16 paliers), Zoom, Mise au point, Click centering (Clic pour centrer), Glisser et zoomer, Iris, Rappel et programmation de positions prédéfinies, Mode automatique	
Mode d'affichage	Point, Quad : possibilité d'afficher les images de 16 caméras sur 4 écrans Quad différents ou 16 écrans séparés (JPEG uniquement). Nom de caméra de 20 caractères. Jusqu'à 20 caractères alphanumériques	
Nom de la caméra	Jusqu'à 20 caractères alphanumériques	
Affichage de l'horloge	Heure : 12H / 24H, Date : 5 formats sur le navigateur, heure d'été (changement manuel/automatique)	
Contrôle de l'alarme	Réinitialisation	
Capture d'image fixe	Une image fixe s'affiche dans une nouvelle fenêtre.	
Audio	Entrée Mic (Ligne) : ON / OFF Réglage du volume : Faible / Intermédiaire / Élevé, Sortie audio : ON / OFF Réglage du volume : Faible / Intermédiaire / Élevé	
Téléchargement de données de mémoire SD	Possibilité de téléchargement des images fixes ou en mouvement enregistrées sur la carte mémoire SDHC/SD.	
Langue du navigateur	Anglais, français, Allemand, russe (installation nécessaire pour le français)	
Journal système	Jusqu'à 100 journaux d'erreur (interne), jusqu'à 4 000 journaux d'erreur (mémoire SDHC/SD lorsque le format d'enregistrement est défini sur JPEG)	
Système d'exploitation pris en charge	Microsoft® Windows® 7 Professionnel 64 bits/32 bits, Microsoft® Windows Vista® Professionnel SP1 32 bits, Microsoft® Windows® XP Professionnel SP3 La langue du système d'exploitation doit être identique à la langue sélectionnée pour l'interface graphique.	
Navigateur pris en charge	Windows® Internet Explorer® 8.0 (Microsoft® Windows® 7 Professionnel 64 bits/32 bits), Windows® Internet Explorer® 7.0 (Microsoft® Windows Vista® Professionnel SP1 32 bits), (Microsoft® Internet Explorer® 6.0 SP3 (Microsoft® Windows® XP Professionnel SP3)	
<b>Réseau</b>		
Interface réseau	Format d'image d'image [4 : 3] : H.264 : 1 280 x 960 pixels / 800 x 600 pixels / VGA (640 x 480 pixels) / QVGA (320 x 240 pixels), jusqu'à 30 ips MPEG-4 : VGA (640 x 480 pixels) / QVGA (320 x 240 pixels), jusqu'à 30 ips MPEG-4 : 1 280 x 960 pixels / 800 x 600 pixels / VGA (640 x 480 pixels) / QVGA (320 x 240 pixels), jusqu'à 30 ips	
H.264/	Format d'image [16 : 9] : H.264 : 1 280 x 720 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips JPG (M-JPEG) : 1 280 x 720 pixels / 640 x 360 pixels / 320 x 180 pixels, jusqu'à 30 ips	
MPEG-4	Mode de transmission : Bande passante constante / Priorité de fréquence d'images / Optimal	
Fréquence d'images	1 / 3 / 5 / 7,5 / 10 / 15 / 20 / 30 ips   1 / 3 / 5 / 7,5 / 10 / 12 / 15 / 20 / 30 ips	
Bande passante/Client	64 / 128 / 256 / 384 / 512 / 768 / 1 024 / 1 536 / 2 048 / 3 072 / 4 096 / 8 192 kbits/s / Illimité * Mode H.264 uniquement	
Qualité d'image	INFÉRIEUR/NORMAL/PRECIS	
Fréquence de rafraîchissement	0,1 ips - 30 ips	
Type de transmission	UNICAST / MULTICAST	
JPEG (M-JPEG)	Qualité d'image : 10 niveaux	
Type de transmission	PULL / PUSH	
Compression audio	G.726 (ADPCM) 32 kbits/s / 16 kbits/s, G.711 64 kbits/s	
Mode audio	OFF / Entrée Mic (Ligne) / Sortie audio / Interactif (Half duplex) / Interactif (Full duplex)	
Authentification audio	Niveau 1 uniquement / Niveau 2 supérieur / Tous les utilisateurs	
Bande passante totale	64 / 128 / 256 / 384 / 512 / 768 / 1 024 / 2 048 / 4 096 / 8 192 kbps / Illimité	
Protocole pris en charge	IPv4 : TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, RTP, RTMP/DHCP, FTP, SMTP, DNS, DDNS, NTP, SNMP, UPnP	

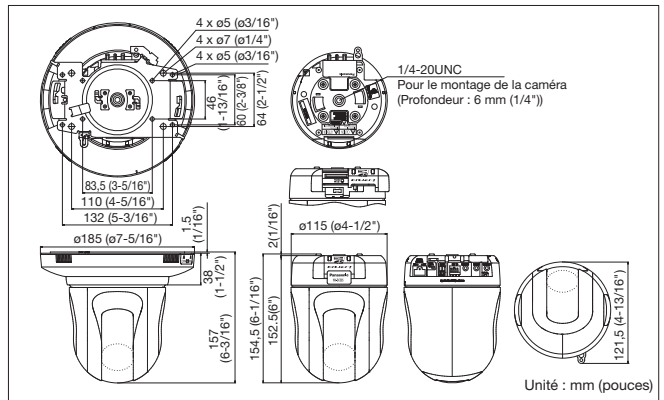
Standard TV	NTSC	PAL
<b>Réseau</b>		
Client FTP	Transfert des images sur alarme, transfert périodique des images (en cas d'erreur de transmission FTP, possibilité de sauvegarde sur carte SDHC/SD en option.)	
Nombre d'utilisateurs simultanés	Jusqu'à 14 utilisateurs (suivant les conditions de réseau)	
Carte mémoire SDHC/SD (Option)	Enregistrement H.264 : Enregistrement manuel / Enregistrement sur alarme (avant/après) / Programmation Enregistrement JPEG : Enregistrement manuel / Enregistrement sur alarme (après) / Sauvegarde en cas d'erreur réseau Carte SD (SDHC) : cartes Panasonic modèle 256 Mo, 512 Mo, 1 Go, 2 Go, 4 Go*, 8 Go*, 16 Go*, 32 Go* * Carte SDHC	
Reconnaissance faciale	ON / OFF (avec notification XML)	
Compatibilité téléphone cellulaire	Image JPEG, contrôle de rotation/inclinaison/zoom, contrôle AUX (par niveau d'accès)	
<b>Alarme</b>		
Source d'alarme	3 entrées de connecteur, VMD, alarme de commande	
Actions sur alarme	Enregistrement sur la mémoire SD, notification par e-mail, indication sur le navigateur, positionnement de la caméra, 1 à 64 positions prédéfinies, transfert d'images FTP, sortie de connecteur, sortie de protocole Panasonic, suivi automatique	
Journal des alarmes	Avec carte SD : 5 000 journaux, sans carte SD : 1 000 journaux	
Programmation	Alarme / VMD / Permission d'accès, rappel de positions prédéfinies, rafraîchissement de la position, enregistrement H.264	
<b>Entrée / Sortie</b>		
Sortie moniteur (réglage)	1,0 V [p-p] / 75 Ω, NTSC composite, 1,0 V [p-p] / 75 Ω, PAL composite, Mini prise ø3,5 mm	
Entrée Microphone/Ligne	Possibilité de sélectionner MIC IN et Line IN. Mini prise monophasique ø3,5 mm (microphone applicable : type d'alimentation plug-in), Tension d'alimentation : 2,5 V ±0,5 V, impédance d'entrée : environ 2 kΩ	
Sortie audio mini prise stéréo	ø3,5 mm (sortie monophasique) niveau Ligne	
Connecteurs d'E/S externes	ALARM IN 1 / DAY/NIGHT IN, ALARM IN 2 / ALARM OUT, ALARM IN 3 / AUX OUT (1 chacun)	
<b>Généralités</b>		
Norme CEM/Sécurité	UL (UL60065), FCC (Part15 Classe A), CE (EN60065, EN55022, Classe B, EN55024), GOST (GOST R 51558) DOC (ICES003 ClassA)	
Alimentation/Consommation	12 V CC : environ 1 000 mA, PoE : environ 12,0 W (conforme à la norme IEEE802.3af, appareil classe 0)	
Environnement de fonctionnement	-10 à +50 °C (14 à 122 °F),	
Température/Humidité	90 % ou moins (sans condensation)	
Dimensions	ø115 mm x 155 mm (h) (ø4-17/32" x 6-3/32" (h)) (sans la prise du cordon d'alimentation 12 V CC)	
Poids (environ)	900 g (1,99 lb)	

\*1 H.264 et MPEG-4 sont des alternatives. \*2 [4 : 3] et [16 : 9] sont des alternatives.

## Noms et fonctions des composants



## Dimensions



## Marques commerciales et déposées

- Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- UniPhier est une marque déposée de Panasonic Corporation.
- Les logos « Super Dynamic », « SDII », « SDIII », « SD5 », « SD5Link », « i-PRO » et « i-PRO SmartHD » sont des marques commerciales ou déposées de Panasonic Corporation.
- ONVIF et le logo ONVIF sont des marques d'ONVIF Inc.

## Important

- Précaution de sécurité : lisez attentivement la notice d'utilisation et le manuel d'installation avant d'utiliser ce produit.
- Panasonic décline toute responsabilité en ce qui concerne la performance du réseau et/ou les produits d'autres fabricants connectés au réseau.

\* Toutes les images vidéo sont des simulations. \* Les poids et les dimensions sont approximatifs. \* Les caractéristiques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. \* Ces produits peuvent être soumis à la réglementation sur le contrôle des exportations. \* Toutes les photos de produit représentent les modèles NTSC.

DISTRIBUÉ PAR :

# Panasonic®

http://panasonic.net/security/  
Imprimé au Japon (2A-063AA)